

**П**розвучит банально, но Россия действительно идет к европейскому рынку, все дальше уходя от азиатского базара. Примечательно, что это стремление к цивилизованным отношениям взаимно. Не только покупатель уже не хочет брать «осетрину второй свежести», но и продавец понимает, что надо не просто продать клиенту трубу от граммофона, а что надо продать ему весь граммофон, да еще научить и заводную ручку крутить, и правильно ставить иглу звукоснимателя на пластинку.

Повсеместно вошла в практику такая форма работы с покупателями и дилерами, как семинар.

Но в том виде, в каком это обычно происходит, подобное мероприятие оставляет после себя массу положительных эмоций от в той или иной степени живого общения с коллегами, какого-

совсем не случайно: ведь здесь представлен практически весь спектр театрального оборудования, производимого ЕТС.

От фирмы ЕТС в работе семинар-тренинга принял участие Флориан Майер (Florian Maier) – один из ведущих европейских технических специалистов по световым консолям. Со стороны фирмы «Система» ответственным за организационные и технические во-



Пользователи со стажем смогли углубить свои знания, обучиться новым приемам решения сложных постановочных задач, получить ответы на различные вопросы, возникающие в повседневной практике.

Партнерам были даны практические рекомендации о том, как правильно преподнести потенциальным покупателям сведения об основных преимуществах пультов.



## Семинар-тренинг Made in Sistema

*Сергей Корицкий*

то количества теоретических знаний и, как правило, полное отсутствие практических навыков работы с оборудованием.

Фирма «Система» с самого начала своей долгосрочной программы по проведению семинаров решила поломать стереотипы. Уже первый семинар «Современный театр – синтез искусства и высоких технологий», проведенный в феврале 2007 года в Малом театре, надолго запомнился участникам.

В феврале 2008 года в Малом зале театра Et Cetera прошел второй семинар-тренинг (первый состоялся в сентябре 2007 года), посвященный приемам работы со световыми консолями серии Congo. Впервые такая форма обучения пользователей в России была предложена совместно ЕТС и фирмой «Система». Театр Et Cetera для подобного мероприятия был выбран

просьбы был Олег Арифов – авторизованный сервис-провайдер ЕТС на территории России. Обучение на семинаре прошли более 30 человек – светооператоры, художники по свету и партнеры фирмы «Система».

На сцене были установлены девять консолей – Congo и Congo junior. Результаты своей работы каждый обучаемый мог увидеть не на абстрактных тренажерах, а на реальном театральном световом оборудовании.

В ходе обучения новички, никогда не работавшие на оборудовании этого класса, смогли по достоинству оценить гениальную простоту и доступность управления сценическим театральным освещением, а также грандиозные возможности, предоставляемые консолями, как при работе со статическим светом, так и с приборами движущегося света.

Кроме того, были даны рекомендации по обеспечению безопасности при проведении шоу и резервировании данных, а также продемонстрированы возможности работы на нескольких консолях, объединенных в сеть.

Было рассказано также о последних обновлениях программного обеспечения и о дальнейших планах выпуска ПО с некоторыми принципиальными изменениями. Стоит отметить, кстати, что русифицированное ПО в настоящее время предлагает покупателям только фирма «Система».

Не вызывает сомнения необходимость регулярного проведения подобных семинаров-тренингов в дальнейшем. Ведь несмотря на то, что «Система» проводит обучение светооператоров непосредственно в театрах, являющихся клиентами фирмы (а только за последний год «Система» продала более 20 консолей серии Congo), такие мероприятия служат созданию устойчивой обратной связи с покупателями и партнерами.

В процессе обучения происходит обмен опытом эксплуатации оборудования, что позволяет успешно совершенствовать ПО и оперативно выявлять возможные ошибки. И кроме того пользователи получают дополнительную уверенность в качестве технической поддержки и в доступности квалифицированного сервиса сложных современных световых систем.

Итак, не пропустите третий семинар-тренинг! Следите за новостями на сайте [www.sistema.sar.ru](http://www.sistema.sar.ru)